

## CI-01

### I- 'TÉCNICA PSICANALÍTICA' – 2º ANO – 1º SEMESTRE

II- COORDENADORAS: Anna-Maria Bittencourt e Fernanda Marinho

III- COLABORADORAS: Cristina Luce e Maria Elisa Alvarenga

IV- **OBJETIVOS E MÉTODOS:** Dar continuidade ao estudo da técnica psicanalítica, dentro da proposta original do curso, que aqui reproduzimos parcialmente, com a introdução de novos conceitos e aprofundamento de outros já abordados.

*“A proposta do atual curso visa ao estudo da técnica psicanalítica, tal como podemos apreendê-la através da obra de seu fundador, numa associação indissolúvel entre clínica e teoria que possa levar a novas descobertas, dentro da singularidade do par analista-analisando. A ideia é também organizar o curso por temas que enfeixem os habituais conceitos de técnica, de forma a oferecer uma compreensão mais integrada de como estes elementos se plasmam no processo analítico. Além disso, a articulação temática visa facilitar a conexão com o pensamento de várias escolas, incluindo as mais contemporâneas”.*

Teremos, nesse módulo, a colaboração de professores diversos, que certamente introduzirão diferentes vértices de abordagem e formas de pensar a técnica, propiciando um contato plural, sustentado por um denominador comum, e, ao mesmo tempo, singular, como se caracteriza a nossa prática analítica.

O método será de exposição e discussão de conceitos teóricos, segundo o tema proposto, a partir do estudo da bibliografia recomendada, dando ensejo à articulação com a prática clínica, em livre participação de todos os presentes. Haverá ainda seminários destinados à apresentação de sessões clínicas, que alimentem o contato vivo com situações a que aludem os conceitos estudados.

V- **AVALIAÇÃO:** Frequência, estudo da bibliografia, participação nos seminários, e um trabalho de final de curso que será apresentado e discutido nos últimos seminários.

VI- **PRÉ-REQUISITOS:** Ter concluído o 1º ano do Período Preliminar

VII- **NÚMERO DE VAGAS:** Indeterminado

VIII- **CRITÉRIOS DE SELEÇÃO:** Prioridade para os alunos inscritos no 2º ano do Período Preliminar.

## **IX- HORÁRIO, LOCAL, DATA DO INÍCIO E NÚMERO DE SEMINÁRIOS:**

**Horário:** 8:00 às 9:30h

**Local:** On-line/Zoom

**Início do curso:** 12 de março de 2021

**Número de seminários:** 15 (quinze)

### **DATAS:**

**MARÇO:** 12, 19 e 26

**ABRIL:** 09, 16 e 30

**MAIO:** 07, 14, 21 e 28

**JUNHO:** 11, 18 e 25

**JULHO:** 02 e 09

## **X- SUMÁRIO DA DISTRIBUIÇÃO DOS TEMAS AO LONGO DOS SEMINÁRIOS:**

### **12.03.21**

**1º. Seminário: Setting – Prof. Ruth Lerner**

### **Bibliografia:**

Freud, S. Vol.10, Artigos sobre Técnica - Companhia das Letras, São Paulo:

- Recomendações ao médico que pratica a psicanálise (1912)- p. 147

- O início do tratamento (1913)- Novas recomendações sobre a técnica da psicanálise I – p. 193

-Figueredo, L.C, & Coelho Junior, N. - *Ética e técnica em Psicanálise*. Ed. Escuta, 2008

Presença, Implicação e reserva - pp. 13 - 58

-Green, A.- *Orientações para uma psicanálise contemporânea*- 2008, Imago.

Cap. 3 – Enquadre - Processo – Transferência- pp. 53 - 64

### **Bibliografia complementar:**

-Etchegoyen, R. H.- *Fundamentos da Técnica Psicanalítica* Porto Alegre: Artes Médicas, 1987.

Parte IV- Da natureza do processo analítico

Cap. 37 - Sobre as normas do enquadre - pp. 296 - 298

4- Contrato e enquadre

5- Sobre as normas do enquadre

6- Da atitude analítica

Cap. 38 - O enquadre psicanalítico - pp. 300 – 306

-Zimerman, D. E.- *Manual de técnica Psicanalítica*  
Parte II - Os fenômenos no campo do vínculo analítico  
Cap. 5 - O setting: a criação de um novo espaço - pp. 67 - 72

19.03.21 –

**2º Seminário: (continuação) Setting – Prof. Ruth Lerner**

26.03.21 –

**3º Seminário: A Regra Fundamental: os fatores das funções  
associação livre/atenção flutuante. Prof. Fernanda Marinho**

**Bibliografia:**

-Freud, S. Recomendações aos médicos que exercem a psicanálise S.E.  
Vol.XII

-Bion, W. “Notas sobre memória e desejo” (1967) in Melanie Klein  
Hoje, vol. 2, (pp. 30-34). Rio de Janeiro, Imago Ed. 1990

09.04.21

**4º Seminário: (continuação) Prof. Fernanda Marinho**

**Bibliografia:**

-Bion, W. O Aprender com a Experiência (1962) – Livro I. In os  
Elementos da Psicanálise. Rio de Janeiro: Zahar Editores, 1966.  
Capítulo vinte e três, pp. 90, 91 e 92 (itens 1, 2, 3 e 4)

**Bibliografia complementar:**

-Bion, S. Atenção e Interpretação (1970) [tradução de Paulo Cesar  
Sandler]. 2ª ed., Rio de Janeiro: Imago Editora, 2006. Capítulo Três:  
Realidade Sensorial e Psíquica

-Marinho, F. “A hospitalidade radical – uma experiência ética e  
estética” Inédito / setembro de 2011

16.4.21

**5º. Seminário – Interpretação – Prof. Liana Albernaz de M. Bastos**

30.04.21

**6º. Seminário – (continuação) - Interpretação – Prof. Liana Albernaz de M.  
Bastos**

07.05.21

**7º. Seminário - Seminário Clínico**

**14.05.21**

**8º. Seminário – Construções em Análise – Prof. Inácio A. Paim Filho**

**Bibliografia:**

-Freud, S. (1937) Construções em análise. In *Obras psicológicas completas de Sigmund Freud* (Vol. 23, pp. 289-304), Rio de Janeiro: Imago, 1969.

-Freud, S. (1918 [1914]). A história de uma neurose infantil. In *Obras psicológicas completas de Sigmund Freud* (Vol. 17, pp. 13-152), Rio de Janeiro: Imago, 1969

-Paim Filho, I.A. Serguei Constantinovitch Pankejeff: uma *estranha* memória sem lembrança do *homem dos lobos*<sup>1</sup> Trabalho publicado na Revista da SPPA, 2015, V. II. Revisto e ampliado, em especial a temática da cisão, para a sua publicação no livro: *Retornos do Homem dos Lobos* (S. Machado e D. Lora, orgs, Sulina, 2018). Publicado no livro – Inconfidências Metapsicológicas – Das Unheimliche (Paim Filho, 2019).

**21.05.21**

**9º. Seminário – Construções em Análise – (continuação) Prof. Inácio A. Paim Filho**

**28.05.21**

**10º. Seminário – Seminário Clínico**

**11.06.21**

**11º. Seminário – Acting Out - Prof. Fernanda Marinho**

**18.06.21**

**12º. Seminário – Enactement -Prof. Fernanda Marinho**

**25.06.21**

**13º. Seminário – Seminário Clínico**

**02.07.21**

**14º. Seminário – Avaliação dos trabalhos dos alunos**

**09.07.21**

**15º. Seminário – Avaliação dos trabalhos dos alunos**

**XI- PROGRAMA E BIBLIOGRAFIA:**

Nota: A bibliografia não referida será oportunamente informada.

**XII- REPRESENTANTE DO CURSO JUNTO AO DEPART. CURRICULAR E DOCENTE: Maria Elisa Alvarenga**

---

